

À cause de la Covid, le nombre de participants, est réduit à onze maximum

Suivant les événements à venir et une dangerosité déclarée, il est possible qu'une vaccination complète ou un test soit exigé le temps de gros risques. Des renseignements plus précis seront donnés le cas échéant.

Cours-formation HUIT STAGES.2 (théorie, pratique, exercices, discussions...)

Ce cours de huit stages offre aux participants la possibilité de réaliser un parcours créatif approfondi et formateur se développant d'une manière continue et cohérente durant six mois. Son rythme, d'un samedi environ toutes les quatre semaines du 16 octobre au 14 mai est destiné à y contribuer. De la part des participants, il sous-entend, si possible, une pratique créative minimum entre chaque stage comme, par exemple, le « training créatif » d'un quart d'heure par semaine.

Les stages sont organisés : le matin, après un « *training créatif* » collectif, avec un exercice collectif et l'après-midi, après un deuxième « *training créatif* », avec un développement individuel à partir d'un travail proposé au premier stage, et de petits entretiens personnalisés.

Comme les autres, ce cours de huit stages vise à développer et stimuler l'imagination créatrice pour la mettre au service de l'individu, de son cheminement personnel et surtout de la découverte du sens à la vie grâce à l'intégration d'une part authentique de créativité. Il s'agit toujours de permettre à chacun, dans un esprit de non-jugement, de développer sa créativité en l'aidant à acquérir une autonomie créatrice. Pour cela, les liens et la cohérence entre théorie et pratique seront favorisés au cours des huit stages.

Professeur : GILBERT MAZLIAH, artiste et enseignant. www.gilbertmazliah.ch

Dates : Les samedis : 16 octobre, 20 novembre, 18 décembre 2021
29 janvier, 26 février, 26 mars, 30 avril et 14 mai 2022

Horaire : Le stage dure chaque samedi de 10 h. à 17 h.- 17 h.30.
Vers 13 h. une interruption d'environ une heure pour le repas.
Possibilité, pour ceux qui le désirent, de manger seul ou ensemble, à l'atelier ou dans le jardin, en apportant son pique-nique (micro-onde à disposition, ainsi que de la vaisselle de base et couverts.
(Boissons et de quoi grignoter à disposition durant le stage.)

Inscription : Par renvoi du bulletin d'inscription avant le 16 septembre 2021. (plus tôt pour un désistement).
L'inscription sera confirmée par écrit. Elle sera considérée, dès le 16 septembre, comme un engagement ferme qui sous-entend, sauf exception, le versement total du prix du stage. (À moins que la place ne soit remplacée, par exemple, par quelqu'un en liste d'attente.)

Prix : CHF 1000.-, payable par avance par bulletin(s) de versement ou IBAN joint(s) à la confirmation.
(Possibilité de payer en une, deux ou cinq fois, chaque versement avant la fin du mois précédent !)

Bulletin d'inscription

Je m'inscris au cours de huit stages des samedis : 16 octobre, 20 novembre, 18 décembre 2021
29 janvier, 26 février, 26 mars, 30 avril et 14 mai 2022

Je payerai en une fois, fin septembre, deux fois, fin septembre et fin janvier, cinq fois, de fin septembre à fin mars

Biffer les réponses qui ne conviennent pas

Nom : Prénom :

Rue et n° : Code postal ville :

Téléphone(s) : Email :

Signature : Date :

À détacher et à renvoyer (poste ou email), rempli complètement, à l'adresse ci-dessous avant le 16 septembre 2021